

ビデオ撮影の裏側 「お別れ会」のリハーサル？

学校行事に参加することが多い 1 年でしたが最後に「ビデオカメラで撮影する」機会がありました。

事前に、何をやるかシナリオがありました。

そこで、実際に、進行確認することにしました。

1. 「イス取りゲーム」・・・居間にあるソファーを利用して実際にやってみる & 音楽をかけます。(これ盛り上がるかも)

2. ビンゴゲーム・・・さすがにこれは練習できません。(それと、ビンゴは間延びするのでビデオ撮影向きじゃないかも)

しかし、プレゼントを子どもたちに渡すことは事前にわかっています。

(三脚からカメラを下ろすことも考えあらかじめ予想する)

3. 先生に手紙を渡すシーン

(あらかじめ手紙を渡すことはわかっています。それだけ。)

ビデオ撮影の現場では・・・

実際に、1 カメラですから「A. 渡すシーンを撮影する」「B. 子どもを正面に撮影する」「C. 手紙を受け取る先生を撮影する」と 3 パターン想定します。

A の渡すシーンを撮影するとなりました。

理由は、生徒全員を取りこぼしなく撮影したいので

チョロチョロ動けない(動くスペースもない)

逆光の中の撮影でそれっぽく撮影できたと思います。

各シナリオ事に、子どもが映る機会がまんべんなくあるので本当よかったと思います。

そしてビデオ編集して確認してもらいました。

すると、

非常に良い評価のメールを頂きました。



以上

[じょじよぱぱ](#)

[ビデオアルバム](#) [ビデオ撮影](#) [ビデオ制作のAdfree.info](#)

[ビデオ撮影入門](#)